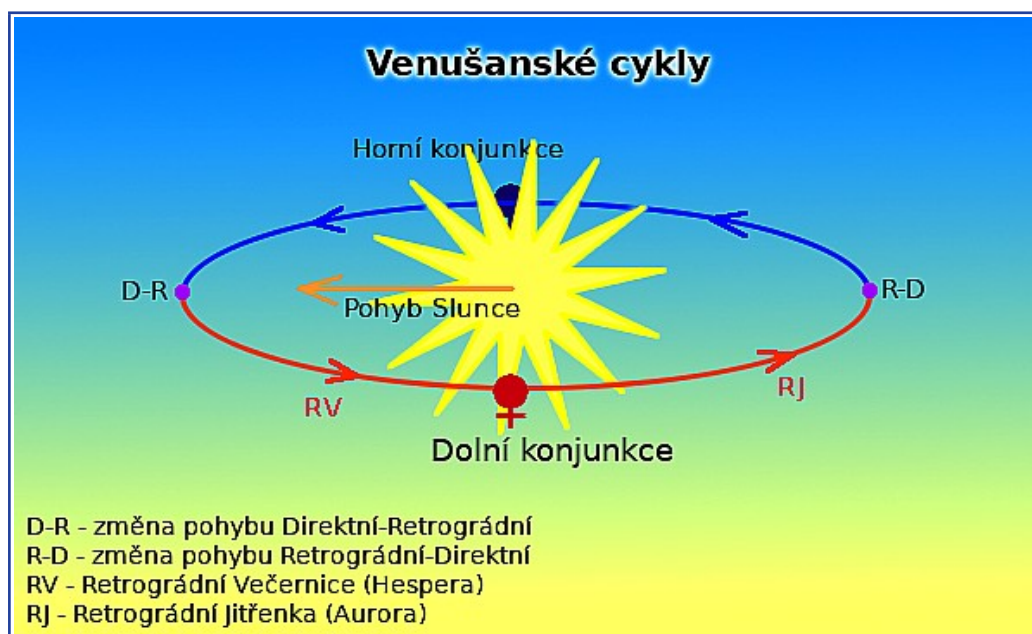


Dolní konjunkce Venuše 9. 1. 2022 v 1:47 SEČ

Bohumil Lipka

Přibližně každý jeden rok a 7 měsíců dochází k takzvané *Dolní konjunkci* Venuše a Slunce. Dolní konjunkce nastává, když Venuše míjí Slunce na straně Země, tedy když je nám blíže, než Slunce. Pro transformační astrologii je to důležitý okamžik, ale už staří Mayové¹ přičítali těmto konstelacím Venuše klíčový význam ve vývoji světa, jako ho pojímali. Následná *Horní konjunkce* pak nastává cca v polovině celého cyklu, a symbolizuje optimalizaci celého tématu, naznačeného předchozí *Dolní konjunkcí*.

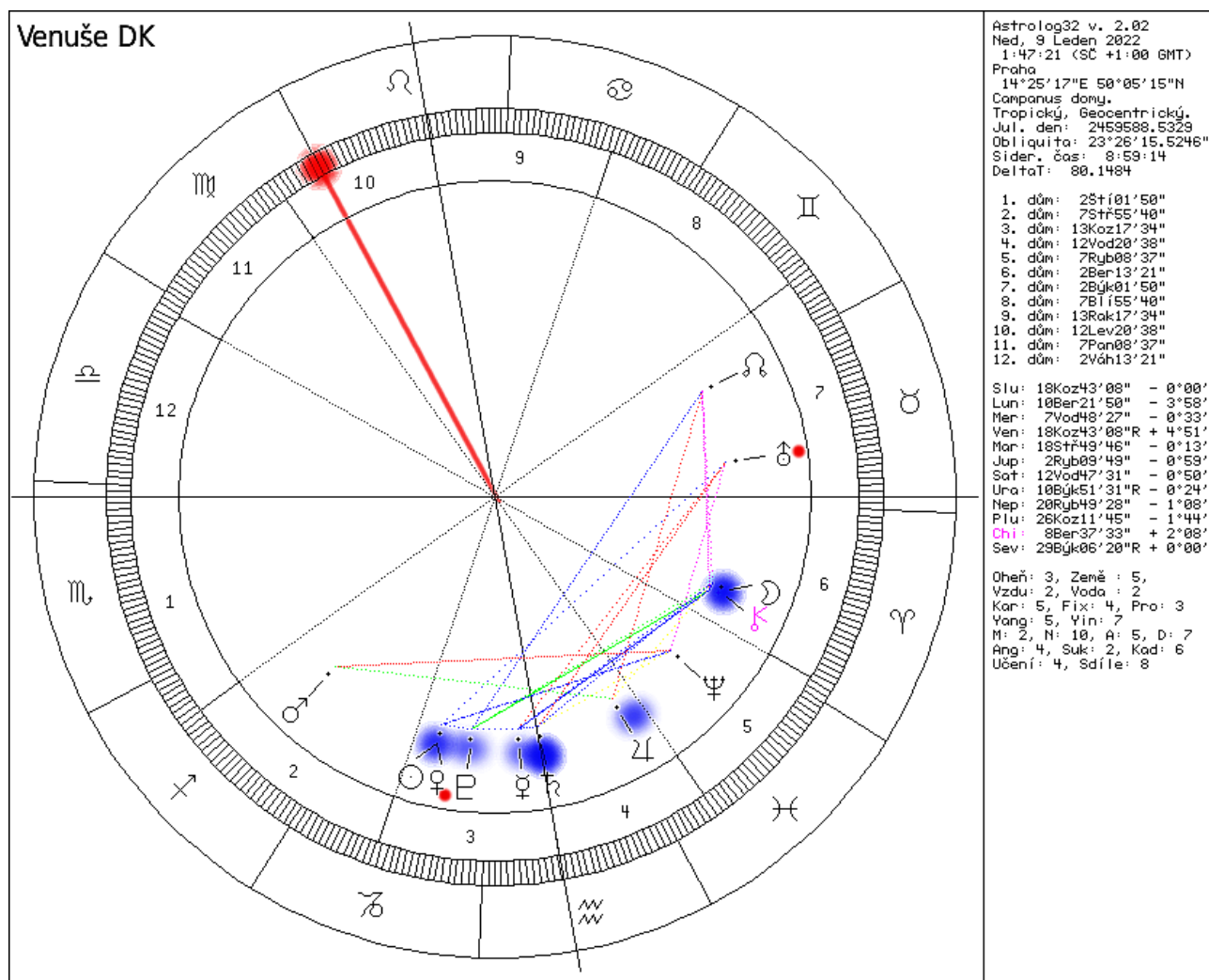


Venuše v astrologii symbolizuje náš vkus, naše preference, náš hodnotový žebříček; Venuše jako vládce Býka symbolizuje spíše hedonickou a libidózní sféru - co nám chutná, je nám příjemné, co má pro nás hodnotu v materiálním světě. Venuše jako vládce Vah symbolizuje náš vkus spíše v rámci estetickém, harmonizujícím, vyváženém, férovém a spravedlivém.

Když se Venuše ocitne v Dolní konjunkci, znamená to novou fázi v tříbení našeho hodnotového systému. Je to ze začátku poněkud instinktivní a chaotická fáze, kdy trvá cca čtvrtinu celého cyklu, než se naše nová koncepce trochu usadí a zakoření - Venuše je zatím retrográdní (zdánlivý zpětný pohyb po obloze). Pro nový rozjezd našich promyšlených a na starém cyklu navázaných konceptů a plánů je toto vhodný okamžik. Na starém cyklu proto, že tam zrají naše plány, jak pokračovat dál ve vývoji, a tyto nové plány se pak mohou o Dolní konjunkci uvést v život.

Opět, i zde je pro každého věci znalého uživatele podobných konceptů záhodno spojit nový začátek s nějakým obřadem či ceremonií, potvrzující nově nastoupený trend. Někdo změní pouze účes, někdo celý život; každopádně je vhodné takové cykly respektovat, neboť nám umožňují lépe zakotvit v naší existenci nové trendy a aktivity. Hodnocení uplynulého cyklu a tedy vytvoření závěrů, důležitých pro nové začátky, je vhodné začít provádět přibližně v poslední čtvrtině celé fáze Venuše-Slunce. Přesněji v době, kdy Venuše na Zvěrokruhu předbíhá Slunce (direktní Venuše Večernice) a poprvé přechází přes pozici, kde se později, až se Slunce posune kupředu, a Venuše začne couvat (retrográdní Venuše Večernice), uzavře nová Dolní konjunkce. Pro předchozí cyklus

Venuše-Slunce toto období nastalo od 28. 11. 2021, a skončí Dolní konjunkcí, kterou zde pítváme.



Analýzu dat provedu jako vždy jak s pomocí Sabiánských symbolů, tak i s pomocí klasického rozboru konstelací.

Dolní konjunkce se uzavře na 18° Kozoroha 43', ve 3. domě (masmédia, doprava, komunikace, internet, základní vzdělávání):

18-19 Kozoroha

Pětileté dítě vleče těžkou nákupní tašku. Klíčová poznámka: Žádá se vyplnění sociální zodpovědnosti, která přesahuje možnosti přiměřené normálnímu vývoji. Klíčové slovo: Urychlený růst. Výklad: Situace má svůj pozitivní aspekt - vede k zodpovědnosti a sebeovládání, negativním aspektem je možnost poškození zdraví, které může ovlivnit celý další život dítěte.

Vládcem Kozoroha, a dispozitorem této Dolní konjunkce je tedy Saturn ve Vodnáři, přímo na hrotu IV. domu (IC) - (lid, veřejnost).

12-13 Vodnáře

Barometr. Klíčová poznámka: Schopnost odkrýt základní přírodní fakta, která dovolují, abychom akce předem plánovali. Klíčové slovo: Předvídaní. Výklad: Znalost přírodních zákonů dovoluje předvídat a zabránit třeba následkům jarních mrazů. Astrologie pomáhá ujasnit si evoluční plán a jednat v souladu s ním a tím se vyhnout bolestivým zkušenostem a osobním haváriím.

Silně obsazený III. a IV. dům, které jsou vzájemně propojené, jasně zdůrazňují cenu objektivního datování, které si musí veřejnost sama zajistit ať už v podobě čehosi, co bych nazval "novodobý samizdat", či "disidentské informační buňky". Ty budou uvolňovat strach indukovaný vnějšími vlivy z masmédií (Pluto ve III. domě), a přinášet do IV. domu sekundární (zkušeností zažitou) rovnováhu a jistotu. S pomocí zásahů ze zahraničí je také možno rozbít cenzuru a blokádu dat, a Uran v Býku na hrotu VII. domu zahraničních věcí naznačuje, že se tak může dít bleskovými a ničivými údery. Jak to kdo skousne, je ve hvězdách :@) Navíc, právě ta veřejná informovanost ve III. domě určuje, jak budou ty zásahy zvenčí vypadat. Uran v Býku totiž také signalizuje poškozený lidský genom.

Celá figura je vlastně Ranec, téměř celý v jižní hemisféře - jde tedy jen o naše osobní postoje. O tom mluví i to, že obě světla, Slunce i Luna jsou pod obzorem. Celá energie se soustředí do pomyslného středu tohoto Rance, který se nachází na prvním stupni Ryb ještě ve IV. domě. Tedy lid, veřejnost, základní faktor, na kterém stojí a padá společnost. Navíc v grafu chybí opozice a triny, takže se učíme objektivitě, spolupráci, syntéze opozic, a protože některé planety jsou v podstatě plonkové, také se učíme využívat čistou energii, které ve skutečnosti nemá žádnou výchozí polaritu - ani kladnou, ani zápornou. Je jen na nás, co s tou energií uděláme. Mám na mysli Jupiter (disidentské či jinak svépomocné skupiny) a Pluto - síla z krizí překonáním strachu z oddělenosti či manipulace stádními silami.

Krise veřejných služeb (Luna a Chiron v Beranu v VI. domě) a jejich nevybíravý nátlak a korupce (Mars jako vládce Berana je v II. domě) může být vyřešena jen obyčejnou vstřícností tam, kde je možný kompromis, a právní erudicí, jako posilujícím momentem. Výše zmíněná získaná jistota a stabilita jsou klíčovou ingrediencí, a kde je hledat je také popsáno. Nyní musíme držet při sobě, nenechat se ovládat provokatéry, vlastním strachem, a pocitem izolace. Mluvím především o armádě, policii, státní správě, a zdravotnictví.

Řešením celého Rance je jeho proti-ohnisko, které celý Ranec vyváží. Je v Panně, ještě v X. domě (červený flek). Zdůrazňuje **třídění** šmejdu od kvality, falešné autority od zodpovědných lidí na svém místě, a také Velký úklid. Na úrovni vládní garnitury. Vládce Panny, a tedy dispozitor této části X. domu je ale naproti, ve IV. domě - domě lidu a veřejnosti. Tedy suplování této části vlády nějakou formou samosprávy, domobrany či dobrovolných pořádkových služeb. Armáda a policie budou muset přehodnotit svou existenci, a asi budou zčásti nahrazeny něčím, co může přijít i ze zahraničí. Dočasně...

Ascendent se pro naši republiku (vnitřní záležitosti) nachází na 2° Štíra 1':

2 - 3 Štíra

Stavební četa na malé vesnici zahrnuje v sobě sousedskou spolupráci. Klíčová poznámka: Pocit společenství demonstrováný v základní společné snaze. Klíčové slovo: Kooperace. Výklad: Lidé na malé vesnici si vzájemně pomáhají stavět svoje domy. Je to pocit sounáležitosti ve smyslu sousedské pomoci.

Vládce znamená Štíra, Pluto je ve 3. domě (masmédiá, doprava, komunikace, internet, základní vzdělávání) v Kozorohu:

26 - 27 Kozoroha

Poutníci stoupají po strmých schodech vedoucích k horské svatyni. Klíčová poznámka: Individuální vědomí se pozvedává k tomu nejvyššímu, co bylo dosaženo duchovními vůdci jeho kultury. Klíčové slovo: Vzestup. Výklad: Inspirováni velkými učiteli pozvedáme se na křídlech touhy, abychom dosáhli "Vrcholné zkušenosti" - sjednocení s Bohem.

Descendent se pro naši republiku (zahraniční věci) nachází na 2° Býka 1':

2 - 3 Býka

Přírodní stupně vedou na trávník pokrytý jetelem v květu. Klíčová poznámka: Postupná expanze individuálního vědomí po oplodňující zkušenosti. Klíčové slovo: Přirozené naplnění. Výklad: Jetel je symbolem trojice - rozkvetlý jetel voní medem, je to symbol štěstí. Rozkvetl po bouři, kterou jsme překonali a přišli skromně po stupních a těšíme se z jeho krásy. Evokuje představu vnitřní harmonie, pocitu naplnění.

Vládce znamení Býka, Venuše je ve III. domě (masmédia, doprava, komunikace, internet, základní vzdělávání) v Kozorohu – Dolní konjunkce.

MC (vládní garnitura) se pro naši republiku nachází ve Lvu:

12 - 13 Lva

Starý námořní kapitán se kolébá v houpacím křesle na verandě svého domu. Klíčová poznámka: Zklidněná mysl vzpomíná na krize a radosti dávno minulé. Klíčové slovo: Klidné vzpomínání (shrnutí). Výklad: Kapitán provedl loď svého vědomí mnoha bouřemi a útrapami, aby dosáhl integrity. Nyní odpočívá a medituje - konečně mír!

Jeho vládce Slunce je součástí Dolní konjunkce v Kozorohu.

Poslední, nicméně nikoliv nejméně důležité je ohnisko řešení, zmíněné v textu. Nachází se na 0° Panny 50', ještě v X. domě (vláda, mocenské síly)

Ohnisko řešení:

0-1 Panny

Portrét muže, jehož výrazné rysy jsou umělecky zvýrazněny. Klíčová poznámka: Schopnost zobrazit si jasně nápadné črty a celkový smysl jakékoliv životní situace. Klíčové slovo: Diskriminace. Výklad: 1°. Panna je symbolem sklízně, ale také cesty žáka, pevně určeného procesu tréninku. V obojím případě je třeba umět rozlišovat, oddělovat podstatné od nedůležitého, koukol od obilí.

Je jasné, že pro trefný rozbor je nutné brát v potaz současné dění; jinak by každý astrolog skončil u obecných definicí. I staří astrologové, kteří pracovali pro různé potentáty a celebrity vždy měli přehled, kde se jejich klient v současnosti nachází, z hlediska okolností života. Nikdy bych ale nevěřil, že se jako společnost dostaneme do takové situace, v jaké jsme dnes, a že budu popisovat podobné protitahy, jak to, co nyní čtu z grafu. Ale jak vždy uvádím při rozbořech, vždy existuje víc vrstev výkladu, které se však navzájem nepopírají; jde jen o to, co daný astrolog vybere za vhodné řešení. Snažil jsem se graf interpretovat co nejpozitivněji a nalézat řešení a hybné páky.

Koneckonců, je to Dolní konjunkce Venuše, a to je jen o tříbení hodnot, a způsobu, jak je prosazovat v rovnováze s ostatními. Že to už asi nebude přes tzv. Parlamentní zástupnou (jakoby) demo-grcyji, je už nyní jasné. Ta totálně zklamala, a ukázala jasně, že to, že hlupáků a zkorumpovaných darebáků je ve sněmovně většina neznamená, že mají pravdu. A už vůbec to neznamená, že se jim myslící menšina přizpůsobí, a nechá je zničit společnost. Otázka dne tedy zní: **"Ale jak dál???"**



Tento stručný rozbor jistě nemůže samozřejmě postihnout komplexnost celé dané tématiky. Jistě jiní mí kolegové vyzvednou i jiné nuance, které jsem nepopsal. Budiž.

Možná také někteří kolegové namítnou, že se vůbec nezabývám tranzity těchto horoskopů na horoskop vzniku naší republiky. Na to mohu říci jen tolik, že těch spekulativních časů, a datumů od vzniku První republiky až k polistopadovému režimu už je tolik, že je obtížné jakýkoliv z nich považovat za signifikantní. Je horoskop ČR platný od rozpadu federace? Je naše republika v rámci EU ještě státem, či státností? A kdy začala, a kdy přestala být? S Lisabonskou smlouvou? Nebo Schengenskou dohodou? A kdy ta byla podepsána? A kdy byla vytvořena? Co si vybrat? Co hlava, to jiný názor. Takže, akademické debaty „o ničom“ raději přenechme filozofům.

Popsané cykly se *pro jednotlivce* stejně vykreslí v závislosti na tom, jak budou dané konstelace v kontaktu s horoskopy narození každého jednoho z nich. Samozřejmě, nejvíc mohou z těchto fází Venuše-Slunce vytěžit ti, kteří mají v době jejich uzavření narozeniny, plus minus dva dny. Každopádně, jim všem (i mně) přejí veselou zábavu, a pokrok na naší cestě!

Údaje zde zveřejněné jsou získány pomocí programu Astrolog 32, verze 2.02, pro Prahu se souřadnicemi 50N05 15, a 14E25 17 (mariánský sloup na Staroměstské náměstí), pro daný čas. Z těchto údajů jsou odvozeny úhlové stupně (zodiakální délka) jednotlivých těles a jejich Sabiánské symboly. Sabiány pro úhlové domy ASC a MC v rozboru obvykle uvádím s jistou rezervou, neb pro různé programy a údaje astronomických institucí se časy konjunkcí a tudíž i výsledné úhly poněkud liší.

1 - Jeden z důležitých cyklů, na který přísahali i staří Mayové, jako na klíčový, je 72 let. Souvisí nejen s Jupiterským cyklem 6x12 let, ale hlavně s cyklem Venuše; 72 let v progresním horoskopu odpovídá posunu Slunce o 72°, což je úhel zvaný kvintil. Vznikne rozdělením Zvěřince pětkou (360° : 5). Cykly Venuše vytvářejí svými aspekty v horoskopu také pětícípou hvězdu (trvá jí to 8 let). Jak to tedy říkali mayští stařešinové: „**72 let, a vše začne od znova**“. Když od současného letopočtu odečtete 72 let, máme tady začátek roku 1950, a máme za sebou „**Vítězný únor!**“ Tedy převzetí moci skrze zastrašování a demagogii. Neptun, který signuje mimo jiné také komunismus, je také signifikátorem charity, zdravotnictví a bohužel i klamu a iluzí.