

Cykly zatmění v létě 2020

Bohumil Lipka

5. 6. 2020 ve čtvrt na devět večer, místního středoevropského času, se uzavře úplněk na 15° Střelce 34', který bude zároveň částečným zatměním Luny na Sestupném lunárním uzlu. Uzavře se na Ascendentu – na východním horizontu – při západu slunce.

21. 6. 2020, o Letním slunovratu, ve tři čtvrtě na osm ráno, místního středoevropského času, se uzavře nov na 0° Raka 21' a zároveň zatmění Slunce na Vzestupném lunárním uzlu, na tzv. Dračí hlavě. Bude vidět nad jihovýchodní Evropou.

5. 7. 2020 v 5:45 místního středoevropského času se uzavře další úplněk, na 13° Kozoroha 37'. Bude zároveň dalším zatměním Luny na Sestupném lunárním uzlu, tzv. Dračím ocasu. Uzavře se pod západním obzorem.

V tomto cyklu tedy máme hned dvě zatmění Luny a jedno zatmění Slunce.

Údaje zde zveřejněné jsou získány pomocí programu Astrolog 32, verze 2.02, pro Prahu s jejími oficiálními souřadnicemi 50N05, a 14E22, pro daný čas. Z těchto údajů jsou odvozeny úhlové stupně (zodiakální délka) jednotlivých těles a jejich Sabiánské symboly. Sabiány pro úhlové domy ASC a MC v rozboru obvykle uvádím s jistou rezervou, neb pro různé programy a údaje astronomických institucí se časy eklips a tedy výsledné úhly poněkud liší. Hlavně také proto, že souřadnice Prahy jsou jen přibližné. Co stanovit jako její centrum? Obelisk na nádvoří Pražského hradu? (50N5,4 14E24,0) Kapli Nalezení sv. Kříže? (50N4,96 14E24,9) Magistrát Prahy? Tedy, stupně pro ASC a MC i pro jiné domy nejsou vždy spolehlivé, a já nehodlám vařit z vody :@)

Nejprve trochu teorie:

Jestliže následuje zatmění Slunce na severním uzlu po zatmění Luny na jižním uzlu, člověk je postaven před dilema, které staví vůli, duchovní cíl a vizi proti požadavkům ega a automatickým návykům. Teoreticky je Slunce silnější, mělo by tedy být možné objektivně posoudit svou vlastní minulost a svou pozici. Takže při následném zatmění Slunce tedy člověk může udělat krok, který jej osvobodí od nátlaku jeho vlastní lunární povahy. Je třeba najít nový způsob adaptace na okolnosti, což vyžaduje zásadní změny v obvyklých schématech chování.

Jestliže zatmění Slunce přichází po zatmění Luny, bude úplněk sloužit k likvidaci nějakého prvku minulosti v jeho vlastní povaze nebo v jeho životních podmínkách a umožní člověku, aby ve svém životě akcentoval nové prvky a v okamžiku následujícího zatmění Slunce zahájil nový start. V tomto případě výsledky úplňku nebudou tak ohromující, zvláště je-li zatmění Slunce typu jižního uzlu. Nedojde však ani k negativní lunární reakci, schopné deformovat nebo rozvrátit sílu nové tendence, vytvořené v době zatmění novoluní. Ale i tady bude vše záviset na nodální polaritě zatmění.

Jestliže po zatmění Slunce následuje další zatmění Luny, všechny významné akce, které se objevily při zatmění novoluní, dojdou svého osudového naplnění při tomto zatmění úplňku. Celý lunární měsíc bude obdobím soustředěné vitální aktivity.

Povaha této aktivity se přesto bude měnit podle toho, zda zatmění Slunce mělo povahu severního nebo jižního uzlu.

Jestliže tedy lunární zatmění následuje až po zatmění Slunce na severním uzlu, Luna tedy bude v konjunkci se svým jižním uzlem a Slunce bude aktivním faktorem. Lunární akcentace zmizí a jako reakce na to může dojít ke znovuoobnovení vůle a solárních sil. Tlaky minulosti, silná egocentričnost a karmické síly, které se objevily během solárního zatmění na severním uzlu, mohou postupně zmizet v pozadí, účinně se neutralizovat nebo se realizovat. Během tohoto zatmění Luny, protože Země prochází mezi Sluncem a Lunou, je Luna symbolicky odřezána od světla Slunce. Dochází k dočasnému zatemnění lidské psychiky, citů a emocí a osobní psychologické schopnosti adaptace na okolnosti. Potlačené karmické síly nebo psychické či emocionální energie mohou v tomto okamžiku člověka zaplavit a ten se ocitá tváří v tvář "strážci prahu", plodům svých vlastních psychologických komplexů.

*Trefně řečeno, lunární aspekty řeší **psychologickou vs. chronologickou** minulost, a sluneční aspekty stejně pojatou budoucnost, tak, jak je definoval Eckhart Tolle (Moc přítomného okamžiku). Eklipsy jsou tedy jakási možnost nivelizace či **resetu** těchto funkcí.*

V praxi tedy takový cyklus zatmění nutí k objektivnímu posouzení starých návyků, stereotypů a tradičních zděděných postupů, a také resentmentů ohledně věcí které nás zasáhly v minulosti a jejichž emocionální dopad jsme ještě nevyhojili. Finální úplňk pak zatmí Lunu, čímž dá naopak prostor pro ukotvení nové perspektivy, kdy buď vezmeme v potaz témata oživená za novoluní, a nebo v úniku před minulostí vše smeteme ze stolu s efektem - vylili jsme vaničku špinavé vody, ale bohužel i s dítětem.

Tolik něco teorie.

Při rozborech použijeme jako doplňkovou pomůcku tradiční nástroj transformační astrologie - Sabiánské symboly. Cyklus zahajuje první úplňk – zatmění Luny na Dračím Ohonu, **5. 6. 2020** ve čtvrt na devět večer, místního středoevropského času, Luna na Ascendentu horoskopu. (obrázek na další straně)

Luna tohoto grafu:

15 - 16 Střelce

Mořští rackové létají kolem lodi v očekávání potravy. Klíčová poznámka: Snadno získaná závislost psychických žádostí na stimulacích sociálních okolností. Klíčové slovo: Závislost. Výklad: Rackové se rychle naučí pohodlnému životu - stejně tak člověk obětuje svou volnost a ideály žvanci pochybné kvality.

Slunce:

15 - 16 Blíženců

Ženská aktivistka v emocionální řeči dramatizuje svůj případ. Klíčová poznámka: Vášnivá odezva hluboce pociťované nové zkušenosti. Klíčové slovo: Mysl čerstvě obrácená na víru. Výklad: Prožívá to fanaticky a chce emočně strhnout nezasvěcené okolí svým vzorem, musí překonat jejich nezájem a proto přehání.

Vládce Ascendentu (vnitro) je v Kozorohu v 1. domě.

Jupiter:

26 - 27 Kozoroha

Poutníci stoupají po strmých schodech vedoucích k horské svatyni. Klíčová poznámka: Individuální vědomí se pozvedává k tomu nejvyššímu, co bylo dosaženo duchovními vůdci jeho kultury. Klíčové slovo: Vzestup. **Výklad:** Inspirováni velkými učiteli pozvedáme se na křídlech touhy, abychom dosáhli "Vrcholné zkušenosti" - sjednocení s Bohem.

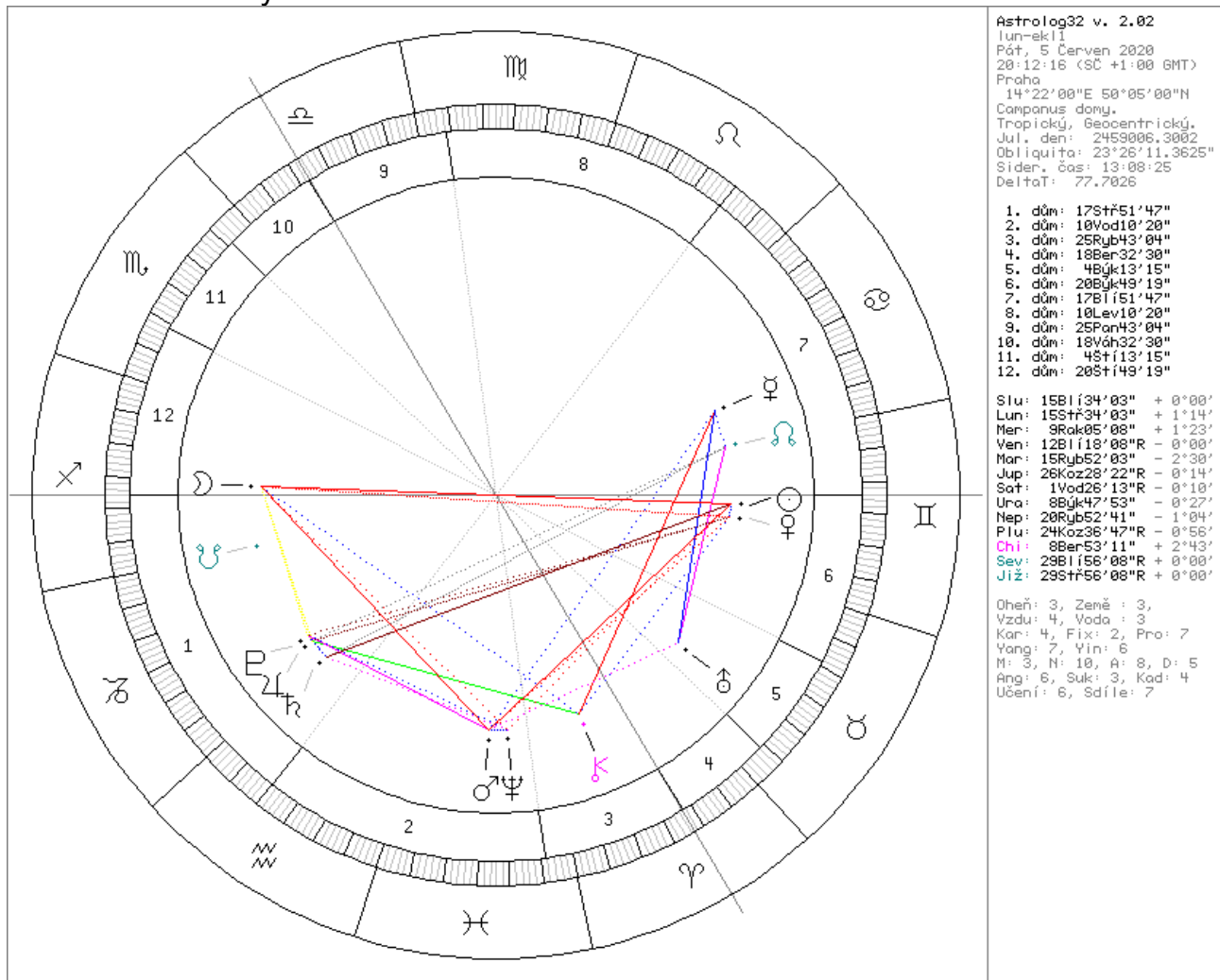
Vládce Descendentu (zahraniční věci) je v Raku v 7. domě.

Merkur:

9 - 10 Raka

Velký diamant v první stádiu broušení. Klíčová poznámka: Obtížný trénink pro perfektnost, aby byl plně manifestován ideál. Klíčové slovo: Odbornost. **Výklad:** Evoluce vědomí začíná. Je to těžký a bolestný proces, učitel by měl být skutečně odborník.

Graf zatmění Luny:



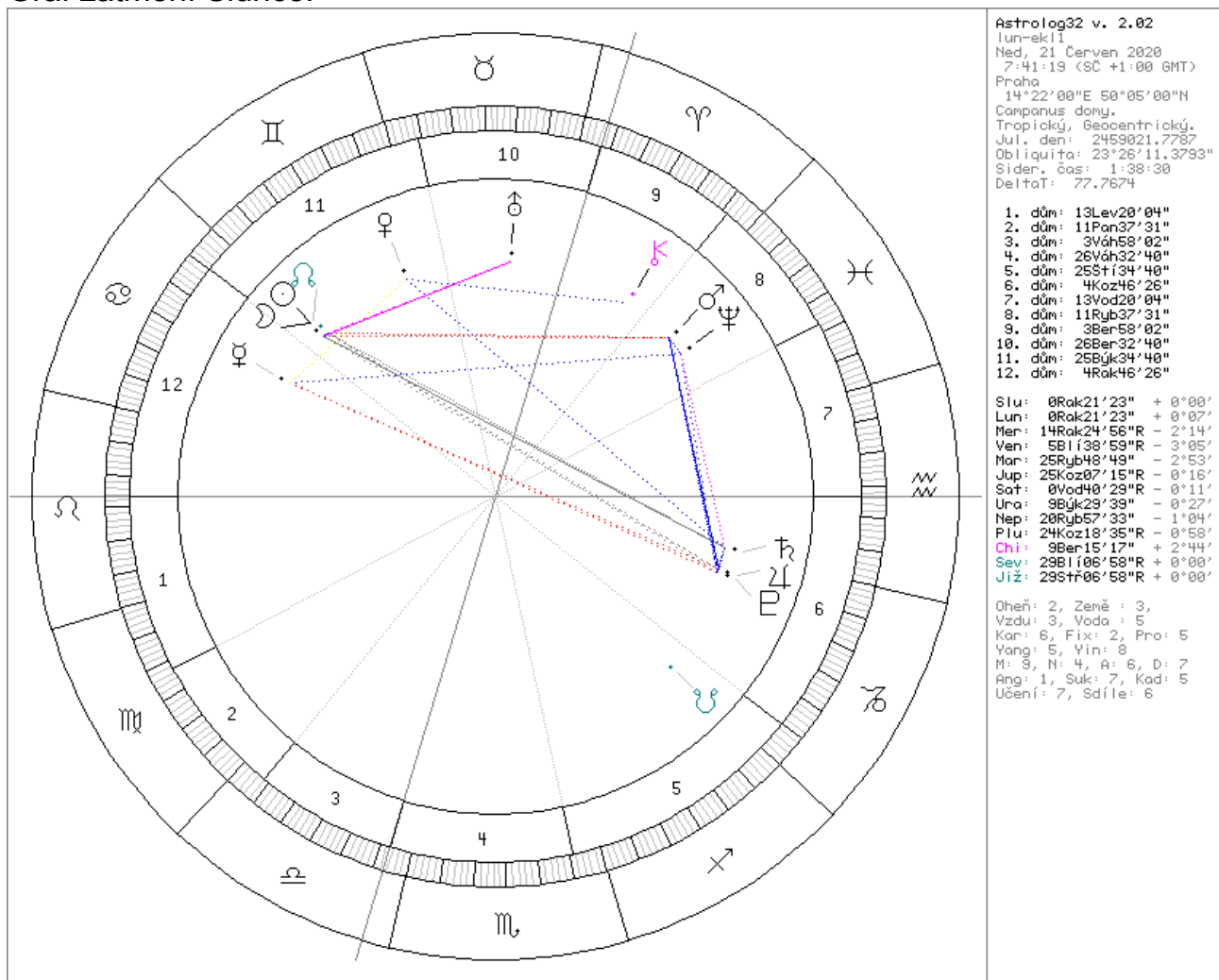
Primárně vidíme úplněk na ose Ascendent – Descendent. Je součástí Velkého mutuálního téčka, s terčem blízko hrotu 9. domu. Tětiny téčka (šíp) kočírují Mars a Neptun v Rybách poblíž hrotu 3. domu. Celý graf je prakticky jižní Hemisféra, tedy

pod obzorem, a malým přesahem do 7. domu. Vládce Ascendentu Jupiter a tedy dispozitor Luny je v konjunkci s Plutonem a Saturnem v 1. domě.

Protože Luna v mundánních horoskopech symbolizuje obecnou veřejnost, náladový dav, s návyky, stereotypy a tradičními hodnotami (ve Střelci například náboženství), tedy s vlastnostmi, které se nesnadno mění ale lze je zneužít k emocionální manipulaci, budeme zde v rámci hojení starých přežitých vzorců čelit podpásové ideologii zaměřené na okamžité uspokojování potřeb podle vzorce bolest-slásta, trest-pochvala. Tedy vzory typické pro děti do školního věku, ve spojení s autoritami. V uvozovkách či nikoliv. Tato manipulace přichází z 3. domu (propaganda), a představují ji Mars a Neptun. Čelit jí lze opačným významem téhož – víra v lepší svět, emocionální motivace, střídmy, praktický a trpělivý přístup, a dobrá objektivní informovanost. Mohl bych zde opět připomenout vysokou účinnost synchronních meditací na dané témata (zahraniční věci), zahrnující i spolupráci v nadnárodní síti. Ale protože je celá figura pod obzorem, zaměřil bych se především na domácí záležitosti. Pak teprv můžeme něco nacvičovat někde venku.

Vyústění této části cyklu je dané následným Novem **21. 6. 2020** v 7:40 místního středoevropského času.

Graf zatmění Slunce:



Toto zatmění Slunce (viditelné nad jihovýchodní Evropou), je ve 12. domě, a proto rozřešení a vnější efekt našich postojů při předchozím úplňku bude zvládnuto v oblasti vnitřního života, tajných služeb, skrytých nepřátel, ale taky **zdravotnictví** a humanitární aktivity. První stupeň Raka, jako Letní slunovrat, ukazuje změnu směru, a **celkovou reorientaci** v našem cítění a vztahu mezi veřejností a vládní garniturou (Slunce-Luna). A to ve jmenovaných tématech.

Celé novoluní má v opozičním v 6. domě velkou konjunkci – sparring partnera v oblasti služeb a byrokracie. Tyto složky budou asi nejtvrďší ořech k překonání – celá figura tohoto grafu je totiž opět téměř hemisféra, a to severní. Tedy orientovaná naopak na společenský život. Vyjímkou je právě ten ranec v 6. domě. Těžkopádnost a neochota ke změně, nebo stabilní opěrný bod postavený na přirozeném řádu zdravé lidské společnosti, vyjádřeném i v právním systému. Tento systém (zdravotnictví, právo, služby) prožije v následujícím období asi největší transformaci, a nevylučuji, že to bude někdy někoho i pěkně bolet.

MC grafu je v Beranu, a tedy evokuje snahu vládní garnitury obhájit svou integritu, a to buď siláckým nezralým způsobem, a nebo jako motivátor a iniciátor aktivit. Mars jako vládce Berana je v Rybách, v 8. domě sdílení a vzájemné spravedlivé výměny, a to jak výměny s cílem pomoci, a nebo jen posloužit svým osobním zájmům. Doba přeje silným jedincům a nebo manipulátorům. Vůdce-svůdce, doktor-šarlatán, léčitel-mastičkář.

Mars:

25 - 26 Ryb

Pozorujice, jak narůstá tenký srpek Měsíce, který se objevuje při západu Slunce - mnozí lidé zjišťují, že přišel čas, aby začali se svými různými projekty. Klíčová poznámka: Ocenění významu individuální odezvy na jakoukoliv výzvu života. Klíčové slovo: Klam totalitářství. Výklad: [Vnímám to jako chuť podnikat a konat po období nuceného klidu.](#)

Nov na hrotu 12. domu jsem již popsal. Jeho sabiány:

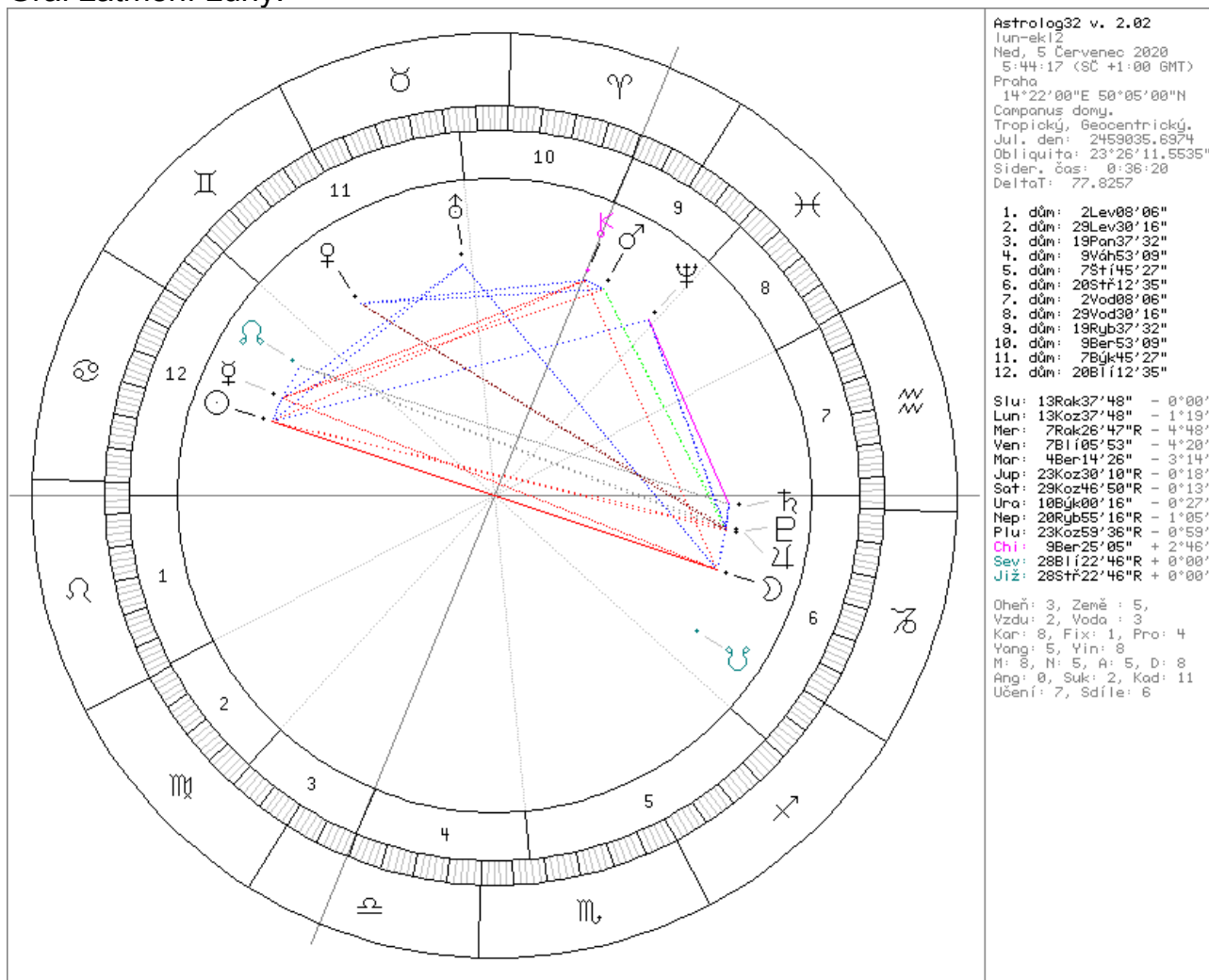
NOV:

0 - 1 Raka

Námořníci na lodi sundali starou vlajku a vyvěsili novou. Klíčová poznámka: Radikální změna postoje vyjádřená symbolickým aktem: bod, z něhož není návratu. Klíčové slovo: Základní reorientace. Výklad: [Je to kvadratura na první stupeň Berana - moment krize, ostrý bod obratu. Slunce se otáčí zpět, dosáhlo svou krajní severní polohu.](#)

Následný úplňek a zatmění Luny se uzavře **5. 7. 2020** ve 5:45 místního středoevropského času. Celý graf je do značné míry podobný předchozímu grafu zatmění Slunce, ale jsou tu jisté rozdíly. Ascendent je již ve Lvu, a objevilo se tu Velké kardinální téčko s terčem na hrotu 4. domu (lid, veřejnost), s tím, že tětivu se šípem drží Chiron v 10. domě (vládní garnitura). Hledáme tedy opěrný bod, a to přes vnější na společenský život zaměřené aktivity. Dialog a vyvažování protichůdných zájmů, **komunikace** a odstup od manipulací přes emoce strachu a nebo naopak záchranařské komplexy.

Graf zatmění Luny:



Osa Slunce - Luna má tuto sabiánskou symboliku:

Slunce:

13 - 14 Raka

Velmi starý muž se dívá prázdným tmavým prostorem k severovýchodu. Klíčová poznámka: Naplnění v transcendentní a neměnné moudrosti. Klíčové slovo: Trvání v pravdě. Výklad: Meditací o neměnné a duchovní skutečnosti v jádru všech věcí můžeme dosáhnout skutečnou moudrost.

Luna:

13 - 14 Kozoroha

Starodávný basreliéf vytesaný v žule je svědkem dávno zapomenuté kultury. Klíčová poznámka: Vůle odhalit trvalé hodnoty v naší kultuře, ale i v kulturách ostatních a zbavit se nepodstatných věcí. Klíčové slovo: Cena historické perspektivy. Výklad: Je třeba očistit "duchovní žeh" - ať už kolektivní, nebo osobní od nepravdivých názorů a zkreslení, aby zůstalo jen to, co má cenu pro další vývoj.

Chiron na MC (vláda) v Beranu symbolizuje kritický postoj k dosavadním formám prosazování autorit v politice i jinde. Nutnost nastolit moudřejší „tradiční“ hodnoty, a svéráznou originalitu.

Chiron:

9 - 10 Berana

Učitel dává nové symbolické formy tradičním představám. Klíčová poznámka: Revize postojů na začátku nového cyklu zkušenosti. Klíčové slovo: Abstrakce od emočního nevolnictví, nová dimenze vědomí. Výklad: Emoce už tolik nebrání jasnému vidění skutečnosti a staré představy najednou chápeme v širších a nádherných souvislostech, žasneme, že jsme si toho nevšimli už dřív a revidujeme svoje postoje.

Mars jako vládce v Beranu a také dispozitor Chirona je ve svém domicilu – v Beranu, a také blízko MC.

Mars:

4 - 5 Berana

Trojúhelník s křídly. Klíčová poznámka: Schopnost pro transcendenci. Klíčové slovo: Nová dimenze bytí. Výklad: Touha po vyšší rovině existence, čistá aspirace a oddanost - je to symbol bhakti. Dětská touha realizovat své lásky - je to tvůrčí úsilí naplnit tuto vizi.

Při vhodných okolnostech se může uplatnit i armáda, a to jako garant nových trendů, a nebo zstrašující element v rukou výše zmíněných hebefreniků. Každopádně, onen na začátku zmíněný *Strážce prahu* je jen sobě uložené omezení jako vnější výraz strachu a nejistoty. Se všemi popsanými protagonisty můžeme tuhle metu přeskočit. Ale nejdřív musíme sundat ze zad ten ruksak s cihlami – jako posilující prvek na naší cestě už svou úlohu splnil.

Obligátní poznámka na závěr: Tento stručný rozbor jistě nemůže postihnout komplexnost celé dané tematiky. Jistě jiní mí kolegové vyzvednou i jiné nuance, které jsem nepopsal. Budiž.

Možná také někteří kolegové namítnou, že se vůbec nezabývám tranzity těchto horoskopů na horoskop vzniku naší republiky. Na to mohu říci jen tolik, že těch spekulativních časů, a datumů od vzniku První republiky až k polistopadovému režimu už je tolik, že je obtížné jakýkoliv z nich považovat za signifikantní. Je horoskop ČR platný od rozpadu federace? Je naše republika v rámci EU ještě státem, či státností? A kdy začala, a kdy přestala být? S Lisabonskou smlouvou? Nebo Schengenskou dohodou? A kdy ta byla podepsána? A kdy byla vytvořena? Co si vybrat? Co hlava, to jiný názor. Takže, akademické debaty „o ničom“ raději přenechme filozofům.

Efekty dotyčných zatmění se mohou výrazněji dotknout i jednotlivých lidí, a to podle toho, zdali mají v místě těchto zatmění ve svém osobním horoskopu narození nějaké důležité pozice. Takže, stará a škodlivá minulosti – á dieu!

Opět, přeji všem veselou zábavu - tu především!