

Brána Lva Ω

Chiron (chiron.wz.cz)

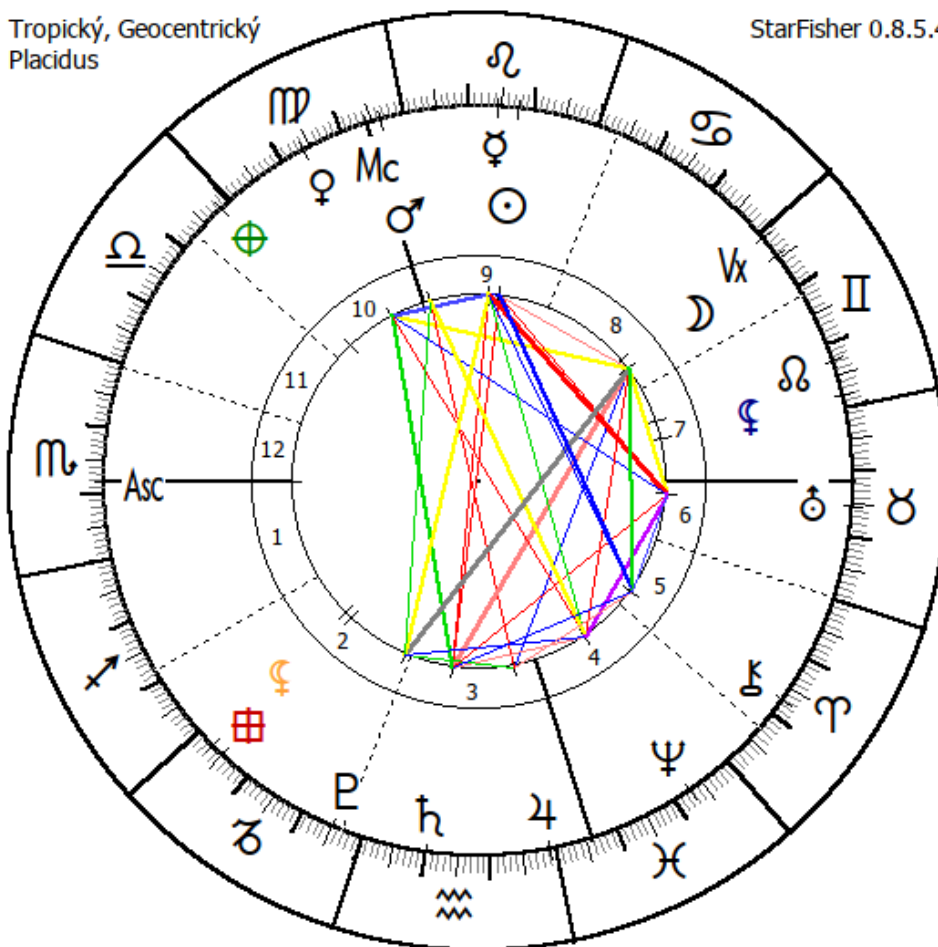
V předchozím článku s názvem „Kvadrát Uran-Saturn, coby spouštěč společenských změn ve světě“ jsem podrobně popsal tuto konstelaci, a zároveň poukázal na vyvažující body ve Zvěřinci, které mohou celou konstelaci uvést do rovnováhy.

Nyní nám na obloze najíždí další konfigurace, s jejíž pomocí můžeme opět pokročit vpřed k nalezení základní rovnováhy ve světovém dění. Kvadrát Uran-Saturn se nachází v separační fázi, ale další prvky v horoskopu mohou tuto fázi ještě posílit, a zároveň přinést náznak řešení. Na obrázku je vidět, že zodiakální délky obou aktérů jsou již poněkud mimo přesný orbis. To nám na jedné straně poněkud uvolňuje ruce, ale abychom mohli plně využít dynamiky této kvadratury (90° úhel mezi oběma planetami), musíme mezi nimi vytvořit nějaké pojítko. Tato příležitost se nám v exaktním módu naskytne **4. 8. 2021 ve 14:40 LEČ (13:40 SEČ)**, kdy Slunce ve znamení Lva dosáhne zodiakální délky 12° Lva 21' 21", **což je průměr zodiakálních délek mezi Saturnem a Uranem ve stejný den.**

brána Lva 2021 (4.8.2021 13:39:57 GMT+1:00) Praha (50N05'15 14E25'17)

Tropický, Geocentrický
Placidus

StarFisher 0.8.5.4

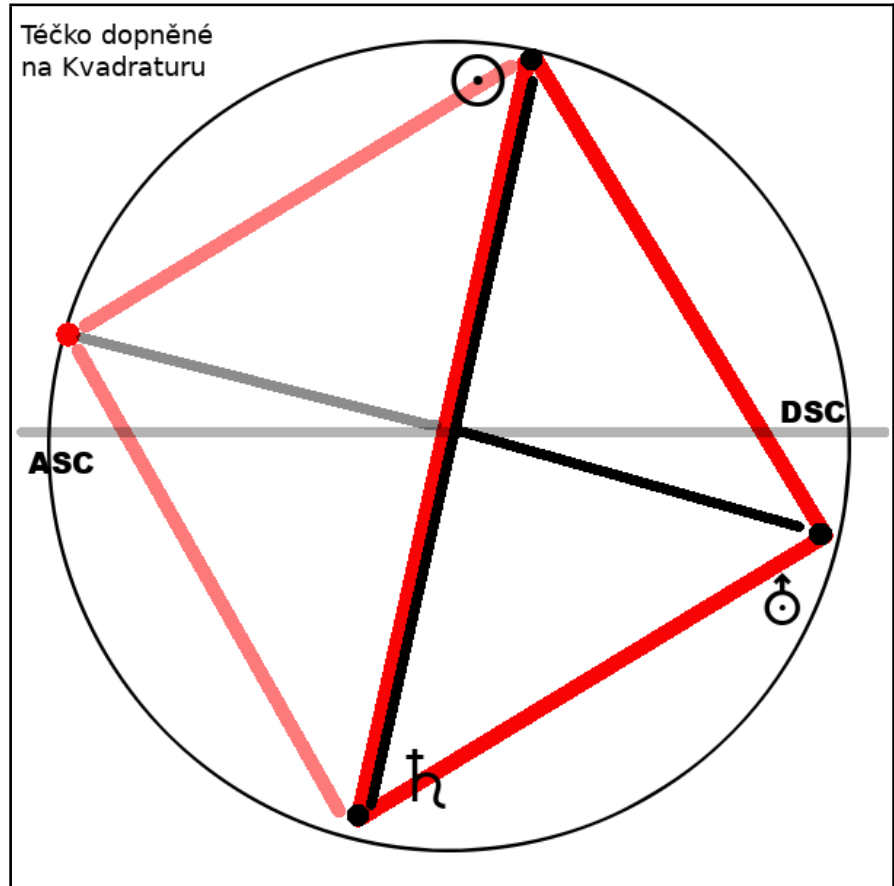


☉	12♌21
☽	25♏41
♀	15♌36
♁	16♏09
♂	3♏34
♃	29♏12
♄	10♏01
♅	14♏42
♆	22♏48
♇	25♏09
♈	18♌20
♉	5♏55
♊	29♏03
♋	2♌45
♌	7♏27
♍	1♏54
♎	1♏39
♏	5♌01
♐	12♏46
1.	18♌20
2.	18♌27
3.	26♌40
4.	5♌55
5.	7♏10
6.	0♏21
7.	18♏20
8.	18♏27
9.	26♏40
10.	5♏55
11.	7♏10
12.	0♏21

Tvar, který tak vznikne, se nazývá Velké Téčko. Tedy Uran držící otěže, na jejichž koncích jsou po stranách Slunce a Saturn v opozici – tedy stojící ve Zvěřinci (Zodiaku) proti sobě. Je to ve skutečnosti více či méně pravoúhlý trojúhelník (červeně), jehož jednotlivé prvky vykreslují písmeno T (černě). Toto Velké Téčko se nachází ve fixních znameních, zde tedy Vodnář, Býk a Lev.

Fixní téčko symbolizuje napětí mezi body, které se jen špatně a pomalu přizpůsobují, a v podstatě je to taková **přetlačovaná**, která, aby měla nějakou dynamiku a také rovnováhu, musí být doplněná do harmonického tvaru. V případě Téček je to doplnění na čtverec (růžová). Vznikne tak tvar, známý jako Velká Kvadratura, oplývající onou vyváženou dynamikou. Zde ohnisko symbolizované červeným bodem.

Toto ohnisko se v naší konstelaci nachází ve znamení Štíra ($12^{\circ} 21'$), a to blízko osy ASC-DS, tedy v konjunkci (na stejném nebo blízkém stupni) s Ascendentem. V Descendentu je situován Uran v Býku.



V mundánní astrologii, kde se řeší větší společenské celky, osa ASC-DS symbolizuje Vnitřní záležitosti (ASC) v rovnováze se zahraničními vlivy (DS). Štír v Ascendentu pak krize závislostí a manipulací, které se dají překonat tím, že necháme zemřít staré, a tak se osvobodíme do nové, silnější pozice. Většinou člověk či nějaká identita musí dojít až do stavu, kdy už nemá co ztratit, a může jen získat (viz sabiánská symbolika Luny a IC tak, jak je uvedena níže). Pak zdi padnou. A jaké jsou to tady zdi? Pluto, vládce Štíra a tedy dispozitor Ascendentu se nachází ve znamení Kozoroha, na hrotu III. domu, domu komunikace a masmédií. Kozoroh zde symbolizuje strach, omezení, vládu „autorit“, které vládnu přes strach, zde díky masmédiím. Věci tedy evidentně musí dosáhnout nějakého krizového bodu, kdy nastane průlom, iniciovaný zvenčí, ze zahraničí. Ať už jako násilná řešení za spoluúčasti infiltrovaných teroristických buněk, či jako příklad hodný následování, kdy už prostě strach jde stranou, z výše uvedeného důvodu.

Slunce v IX. domě zde evidentně symbolizuje spirituální angažovanost, nebo pouze náboženskou manipulaci. V prvním případě opozice na Saturna ve III. domě masmédií a komunikace vznikne samostatná forma vzájemného informování, závislá na inspiraci a vnímání vnitřního vedení, kdy omezení vnějších zdrojů (cenzura, lživá mediální propaganda)

Saturna ve III. domě je nahrazena touto formou obcházející nedostatek informací z objektivních zdrojů. V horším případě jen únik k vnějším náboženským „autoritám“, odvolávajícím se navíc samy na pomoc neexistujících entit a „svatých“, prefabrikovaných za tímto účelem. Tedy svést víru v pomoc do hromosvodu falešných nadějí.

Zenit tohoto grafu (MC) je v Panně, a tamtéž je i Mars. Tato pozice symbolizuje vládnoucí garnituru, která zde usiluje o jakousi pozici záchranáře, která je ovšem podmíněna skutečnou erudicí a zodpovědností. Jinak jde jen o nezralou formu jak zabodovat a získat onu záchranářskou imidž, bohužel následovanou selháním a uchýlením se k násilným „hygienizačním“ opatřením. Nezapomínejme, že tuto funkci zde v Panně představuje Mars, a ten má ve zvyku „přepínat“. Dneska pán, zítra kmán. Jací jsme byli dnes páni, tak bude s námi zítra zacházeno jako s kmány.

Protějšek k vládní garnituře je IV. dům, IC, který je v Rybách, a tamtéž je i Neptun, který Rybám vládne. IC je lid, obecně veřejnost, která zde evidentně pěstuje oblíbenou českou disciplínu dvojí tváře. Jedna je předváděna navenek, a druhá doma, mezi svými. V horším případě schizofrenie a tvrdá hypnóza na úrovni MK-ultra, a únik z reality do mlžných prostor a vágních humanitárních plků „kavárenských intelektuálů“, kde nikdo neví nic. Naopak, může také znamenat schopnost použít intuici, vhled do dění bez vnějších vlivů, a také vizualizaci a meditaci!

I když se nerad opakuji, myslím, že Luna v VIII. domě v Blížencích je opět symbolem **skupinových synchronizovaných meditací-modliteb-žehnutí**, které mají kritický vliv na dění ve společnosti. Ostatně její dispozitor Merkur je v konjunkci se Sluncem v zmíněném IX. domě. Vzhledem k Chironu v V. domě, domě dětí a výchovy, který se nachází v Beranu, bude to opět nějaký exces vládní garnitury vůči našim nejmenším, který iniciuje protiakce společnosti. Trpělivost a smysl pro rovnováhu můžou společenským aktivistům výrazně pomoci při prosazování svých představ o budoucím dění. XI. dům ve Vahách tomu dává velký důraz. Tedy vše v souladu se zákonem a spravedlností.

*Žádné nevyzrálé silové excesy v tuto chvíli nic nezmohou. Vše se opět bude **primárně** řešit na kauzální rovině, tedy energo-informační platformě. A tam žádní fyzlové, udavači ani provokatéři nedosáhnou!*

Nyní uvedu Sabiánské symboly pro vybrané pozice, které jsem popsal výše.

Slunce

12 - 13 Lva

*Starý námořní kapitán se kolébá v houpacím křesle na verandě svého domu. Klíčová poznámka: Zklidněná mysl vzpomíná na krize a radosti dávno minulé. Klíčové slovo: Klidné vzpomínání (shrnutí). **Výklad: Kapitán provedl loď svého vědomí mnoha bouřemi a útrapami, aby dosáhl integrity. Nyní odpočívá a medituje - konečně mír!***

Saturn

10 - 11 Vodnáře

*V tiché hodině dostává člověk novou inspiraci, která může změnit jeho život. Klíčová poznámka: Potřeba spoléhat se na vnitřní inspiraci a vedení na začátku nového cyklu vývoje. Klíčové slovo: "Zastínění" individuálního vědomí vnitřní transcendentální silou. **Výklad:***

Meditace a soustředění přináší inspiraci, člověk se stává otevřený duchovním silám, které mu pomáhají v jeho tvorbě a snažení.

Uran

14 - 15 Býka

Muž v elegantním hedvábném klobouku naraženém do čela, zabalen proti chladu, čelí bouři. Klíčová poznámka: Odvaha, která je zapotřebí, aby člověk čelil krizím vyvolaným sociálními ambicemi. Klíčové slovo: Charakter v protivenstvích. Výklad: Je třeba se umět postavit bouřím, prokázat odvahu a charakter, slouží to našemu vývoji.

Ohnisko ve Štíru

12 - 13 Štíra

Výzkumník dělá laboratorní experiment. Klíčová poznámka: Puzení k úspěchům, které je u kořenů každé civilizace. Klíčové slovo: Je třeba dávat do vztahu zdánlivě nesouvisející fakta. Výklad: Je zde zdůrazněna cena individuální iniciativy, vytrvalosti a logiky, aby bylo pochopeno, jak všechno vzájemně souvisí.

ASC (vnitro)

18 - 19 Štíra

Papoušek opakuje konverzaci, kterou vyslechl. Klíčová poznámka: Schopnost přenášet transcendentální vědomosti. Klíčové slovo: Být řečištěm - průlivem. Výklad: Je to schopnost sladit se se zdrojem vyšší moudrosti. Člověk ale musí být dostatečně pozorný a opatrný v tom, jak bude přenášet tento vyšší hlas. Je možné, že nebude všemu rozumět. Jeho víra bude dychtivá, ale musí používat diskriminaci, aby nevnášel do těchto vědomostí nic ze sebe, aby je jen prostě přenášel.

DS (zahraničí)

18 - 19 Býka

Nový kontinent se vynořuje z oceánu. Klíčová poznámka: Vzvednutí nových možností po krizích. Klíčové slovo: Spontánnost. Výklad: Vědomí je vyčištěno, racionální Ego už není více kontrolujícím faktorem, máme se jednoduše otevřít a dovolit nekonečnému potenciálu, aby konal s nenucenou spontánností.

MC (vláda)

5 - 6 Panny

Kolotoč. Klíčová poznámka: První zkušenost s dynamickou intenzitou životních procesů a s možností je užít k dosažení charakteristického uspokojení Ega. Klíčové slovo: Objektivní přístup k životním silám. Výklad: Vědomí cykličnosti - pohybu nahoru a dolů v emocionálním životě. Cyklické uvolňování životní energie nám dává příležitost demonstrovat jistý typ zručnosti nebo mistrovství. Tatáž životní zkouška se v souladu s rytmem Luny a Saturnu vrací po 29 letech v jiném převleku.

IC (veřejnost, lid)

5 - 6 Ryb

Přehlídka důstojníků v plné parádě. Klíčová poznámka: Člověk se zasvětil službě své společnosti a má záruku, že bude emočně podporován většinou lidí. Klíčové slovo: Zodpovědnost skupině. Výklad: Člověk přijme odříkání a disciplínu kasárenského způsobu života v zájmu své společnosti a společnost se mu odměňuje nadšenou podporou. Je to symbol člověka, který žije pro své poslání a nic jiného nevnímá.

Luna (zde skupinová spolupráce nebo stádní mentalita)

25 - 26 Blíženců

Mrazem pokryté stromy proti zimnímu nebi. Klíčová poznámka: Zjevení archetypálních forem a základních rytmů existence. Klíčové slovo: Stádium asketického odmítání, ale také esencializace. Výklad: Odnětí všech povrchností existence - zbývá jen čisté jáství, které je strukturální silou všech vnějších projevů. Je to ještě o krok dále za prostým prořezáváním palmy - zbývá jen holý tvar.



Takže nám všem opět přeji pevné nervy, veselou zábavu, a na brzkou shledanou na druhé straně!!!

CHIRON

Obligátní doplňující poznámky:

Údaje zde zveřejněné, jsou získány pomocí astrologických programů Astrolog 32 a Starfisher, pro Prahu se souřadnicemi 50° S 05' 14,55", a 14° V 25' 16.82" - **Mariánský sloup na Staroměstském náměstí**, který považuji v současné době za duchovní střed Prahy, a to pro daný čas. Z těchto údajů jsou odvozeny úhlové stupně (zodiakální délka) jednotlivých těles a prvků, a jejich Sabiánské symboly.

Tento stručný rozbor jistě nemůže postihnout komplexnost celé dané tematiky. Jistě jiní mí kolegové vyzvednou i jiné nuance, které jsem nepopsal. Budiž.

Možná také někteří kolegové namítnou, že se vůbec nezabývám tranzity těchto horoskopů na horoskop vzniku naší republiky. Na to mohu říci jen tolik, že těch spekulativních časů, a datumů od vzniku První republiky až k polistopadovému režimu už je tolik, že je obtížné jakýkoliv z nich považovat za signifikantní. Je horoskop ČR platný od rozpadu federace, který neproběhl v souladu se stávající ústavou? Je naše republika v rámci EU ještě vůbec státem, či státností? A kdy začala, a kdy přestala být? S Lisabonskou smlouvou? Nebo Schengenskou dohodou? A kdy ta byla podepsána? A kdy byla vytvořena? A kdy vešla v platnost? Co si vybrat? Co hlava, to jiný názor. Takže, akademické debaty „o ničom“ raději přenechme filozofům.

Efekty dotyčných konstelací se mohou výrazněji dotknout i jednotlivých lidí, a to podle toho, zdali mají v místě těchto zatmění ve svém osobním horoskopu narození nějaké důležité pozice.

Takže, stará a škodlivá minulosti – á dieu!